

El botox busca aliados

Ahora se aplica para obtener un resultado más natural y se complementa con otras técnicas, como las infiltraciones de ácido hialurónico en los surcos nasogenianos, a fin de conseguir un efecto rejuvenecedor y poco invasivo

¿Por qué botox?
Una típica mujer de treinta o treinta y cinco años que realiza sus actividades y reduce un poco de expresión: los experimentos científicos, realizados con resultado más o menos, para reducir la deformación del rostro.

• **El uso de las infiltraciones más recientes.** Utilizadas en la Clínica Pinar de Barcelona se utilizan que ayudan a ocupar el espacio que se crea al retirar de los surcos de la boca de la Uña Europea. Como resultado, se usa el ácido hialurónico, que se aplica en el surco de la boca para complementar sus efectos resultando en infiltraciones de otros ácidos, como el ácido hialurónico, en las zonas más profundas de la piel hasta las capas más profundas.

• **El uso de la toxina botulínica en los surcos.** Se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.

So aplicación requiere mucho estudio y conocimiento de los músculos faciales

Además, la toxina botulínica se aplica a un nivel de precisión que requiere un estudio de los músculos faciales. Como resultado, se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.

• **Una de 3 a 6 meses y puede ser de 200 a 400 unidades.** Cada una de ellas se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.

• **El uso de la toxina botulínica en los surcos.** Se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.

• **El uso de la toxina botulínica en los surcos.** Se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.



Máximo dos veces al año

Los efectos se ven desde el día siguiente a la aplicación y duran entre 3 y 6 meses. Cada una de ellas se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.

Los efectos se ven desde el día siguiente a la aplicación y duran entre 3 y 6 meses. Cada una de ellas se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.

Los efectos se ven desde el día siguiente a la aplicación y duran entre 3 y 6 meses. Cada una de ellas se aplica en los surcos de la boca para reducir su profundidad y así mejorar la expresión de la boca.



Tratamiento estético

• **Silisy Concentr AntiAge Resplandec en la piel**

La piel necesita ser hidratada por el agua que se pierde y necesita ser protegida de los rayos UV. Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV. Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV.

Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV. Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV.

Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV. Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV.

Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV. Este producto ayuda a hidratar la piel y a protegerla de los rayos UV.

¿Quién hace qué?

¿Quién hace qué?



PETER PHILIPS

Director de Maquillaje de Chanel

A partir del 1 de enero de 2008, Dominique Monaghan y David Mazonara, directores de maquillaje de Chanel de Maquillaje de Chanel, se unieron a Peter Philips, director de maquillaje de Chanel, para formar un equipo de maquillaje de Chanel.

PETER PHILIPS

Director de Maquillaje de Chanel



PETER PHILIPS

Director de Maquillaje de Chanel

A partir del 1 de enero de 2008, Dominique Monaghan y David Mazonara, directores de maquillaje de Chanel de Maquillaje de Chanel, se unieron a Peter Philips, director de maquillaje de Chanel, para formar un equipo de maquillaje de Chanel.

HANERO

Actriz y cantante



HANERO

Actriz y cantante

A partir del 1 de enero de 2008, Dominique Monaghan y David Mazonara, directores de maquillaje de Chanel de Maquillaje de Chanel, se unieron a Peter Philips, director de maquillaje de Chanel, para formar un equipo de maquillaje de Chanel.

DIANE VON FÜRSTENBERG

Actriz y cantante



DIANE VON FÜRSTENBERG

Actriz y cantante

A partir del 1 de enero de 2008, Dominique Monaghan y David Mazonara, directores de maquillaje de Chanel de Maquillaje de Chanel, se unieron a Peter Philips, director de maquillaje de Chanel, para formar un equipo de maquillaje de Chanel.